

Faculteit der Maatschappij- en Gedragwetenschappen

Copyrights in het onderwijs

Wanneer u digitaal materiaal plaatst op Blackboard of in een digitale of papieren reader, kunt u te maken krijgen met copyrights. Hieronder staat omschreven wat uw rechten en plichten zijn.

Wat mag?

Dankzij de 'korte overnameregeling' mogen docenten korte overnames plaatsen zonder daarvoor copyrights te hoeven afdragen. Dit zijn overnames van maximaal 8.000 woorden voor artikelen of 10.000 woorden voor niet-literaire boeken. Hierbij gelden illustraties, grafieken en foto's elk als 200 woorden, met een maximum van 25 per overname. Overigens is van sommige werken het auteursrecht vervallen doordat de schrijver, vertaler of redacteur meer dan 70 jaar geleden overleden is. Op een nieuwe uitgave van het werk geldt echter wel weer auteursrecht.

Voorwaarden

Er zijn paar belangrijke voorwaarden verbonden aan het plaatsen. De eerste voorwaarde is dat het werk niet meer dan eenderde van de publicatie omvat. Bij journals en kranten geldt, dat de gehele editie telt als een publicatie. Bij het plaatsen van artikelen uit journals of kranten komt u bij overname dus zelden boven deze eenderde.

Een tweede voorwaarde is de afzonderlijke plaatsing van artikelen. Wanneer u één (gedeelte van een) los artikel overneemt in bijvoorbeeld een PDF, geldt dat als een verkorte overname waarvoor u geen copyrights hoeft af te dragen.

Neemt u meer dan één artikel over – uit één bron of uit meerdere bronnen – in één PDF, dan geldt dat als een digitale reader.

Deze moet u aan de auteursrechtenorganisatie PRO (zie kader) voorleggen wanneer u overgaat tot plaatsing op Blackboard. Dat mag zowel voorafgaand aan de plaatsing als erna, mits het om korte overnames gaat die binnen de overnameregeling vallen. Voor langere overnames gelden andere regels; zie ook de alinea 'Readers' voor meer informatie.

Readers

Wanneer u verschillende artikelen wilt bundelen en als digitale of papieren reader wilt uitbrengen, dan moet u de reader aan PRO ter inzage geven, ook wanneer alle artikelen of overnames onder de overnameregeling vallen. Alleen wanneer de artikelen of overnames langer zijn dan volgens de overnameregeling is toegestaan, moet u de reader voorafgaand aan uitgifte aan de

Stichting PRO overleggen, zodat deze een offerte kan maken. Voor papieren en digitale readers gelden dezelfde regels.

Digitale readers via de UB

Voor het maken van digitale readers kunnen docenten ook bij de UB terecht. Deze readers worden in de repository van Readers Online geplaatst en de docent plaatst een koppeling in Blackboard. Ze hebben onder meer als voordeel dat studenten die *via* Blackboard binnenkomen in Readers Online geen UvA VPN-verbinding nodig hebben om de readers te kunnen openen. Studenten kunnen deze digitale reader gedeeltelijk of geheel printen wanneer zij dat willen.

Er worden geen kosten berekend aan de docenten voor het maken van een digitale reader wanneer zij doceren aan de FMG of FGW. Het controleren van de auteursrechten blijft de verantwoordelijkheid van de docent. De contactpersoon voor de digitale readers is Géke Zijlstra, en meer informatie en de repository vindt u op readersonline.uba.uva.nl.

Linken naar artikelen

Het verdient vaak aanbeveling om links naar artikelen op te nemen, in plaats van de artikelen zelf te plaatsen. Zeker voor artikelen die meer dan 8.000 woorden bevatten is linken een uitstekende oplossing. Wanneer een artikel online te vinden is, kunnen studenten deze artikelen via het UvA-netwerk bekijken. Denk er daarbij wel aan dat studenten dan gebruik moeten maken van UvA VPN wanneer zij van buiten de UvA toegang willen hebben tot deze artikelen. U kunt een link plaatsen naar www.student.uva.nl/uvavpn; hier vinden studenten alle informatie die ze nodig hebben. Zorg bovendien voor stabiele links; kopieer niet de adresbalk van een artikel, omdat deze links per keer kunnen veranderen, maar maak links met bijvoorbeeld Digital Object Identifiers: DOI. Zie ook tiny.cc/artikelen voor het maken van stabiele links naar artikelen.

Contactpersoon

Wanneer u vragen hebt over copyrights, neem dan contact op met Hans Helffer van de UB (H.Helffer@uva.nl; 2601).

Stichting PRO

De stichting PRO (Publicatie- en Reproductierechten Organisatie) verzorgt de collectieve administratie van auteursrechten in opdracht van het Nederlandse Uitgeversverbond. Het is het administratiekantoor voor auteursrechten in het onderwijs, voor zowel digitale readers als papieren syllabi. Contact met de stichting PRO loopt vrijwel altijd via het secretariaat van de afdeling of het instituut waar u werkzaam bent.

Copyrights in het onderwijs

